

# Les porcs

## Fiche technique - Son

### FACADE :

Le mixage des Porcs nécessite un système de diffusion professionnel, adapté à la salle, pouvant délivrer 105db en tout point de la salle.

Les enceintes devront être surélevées à une hauteur minimale de 2m, de façon à permettre une diffusion homogène et devront comporter des subs (EV, Heil Acoustic, Adamson...).

**La console se trouvera impérativement en salle et jamais surélevée de plus de 20 cm au-dessus du public (en aucun cas derrière une vitre) , au point de mise en phase stéréo du système.**

### CONSOLE :

Type professionnel (Midas, DDA, Yamaha série PM, Crest...), 24 entrées, 4 auxiliaires post-faders (4 pré-faders en plus si les retours sont gérés de la console face).

### EFFETS / CONTROLE :

3 compresseurs stéréo, 4 gate (Drawmer, BSS)  
1 PCM 70 ou M-One  
1 SPX 990  
1 Delay (type SDE 2000,D-two)  
1 EQ stéréo 31 bandes (Klark Technic,Apex)  
1 lecteur CD  
1 micro d'ordre relié au plateau  
*Si possible, 1 DAT ou K7 en enregistrement*

### RETOURS :

Une console professionnelle (RAMSA, TAC, Midas, Yamaha...), 16 entrées et 4 départs minimum.

8 wedges+ 1 moniteur identiques (type LE 400,MTD 112,115FM) sur 4 circuits (EQ 31 bandes KT, Apex, BSS, en inserts).

### MICROS :


-1 DI active (KT, BSS)	- 1 SM81
-1 Béta52	- 2 C414
-2 SM57	- 2 MD509
-4 MD421	- 4 Béta58a


**IMPORTANT : pour toute difficulté d'adaptation à la fiche technique, contactez le sonorisateur.**


**Contact Son : Lol Cassagnes 06 10 14 99 81**

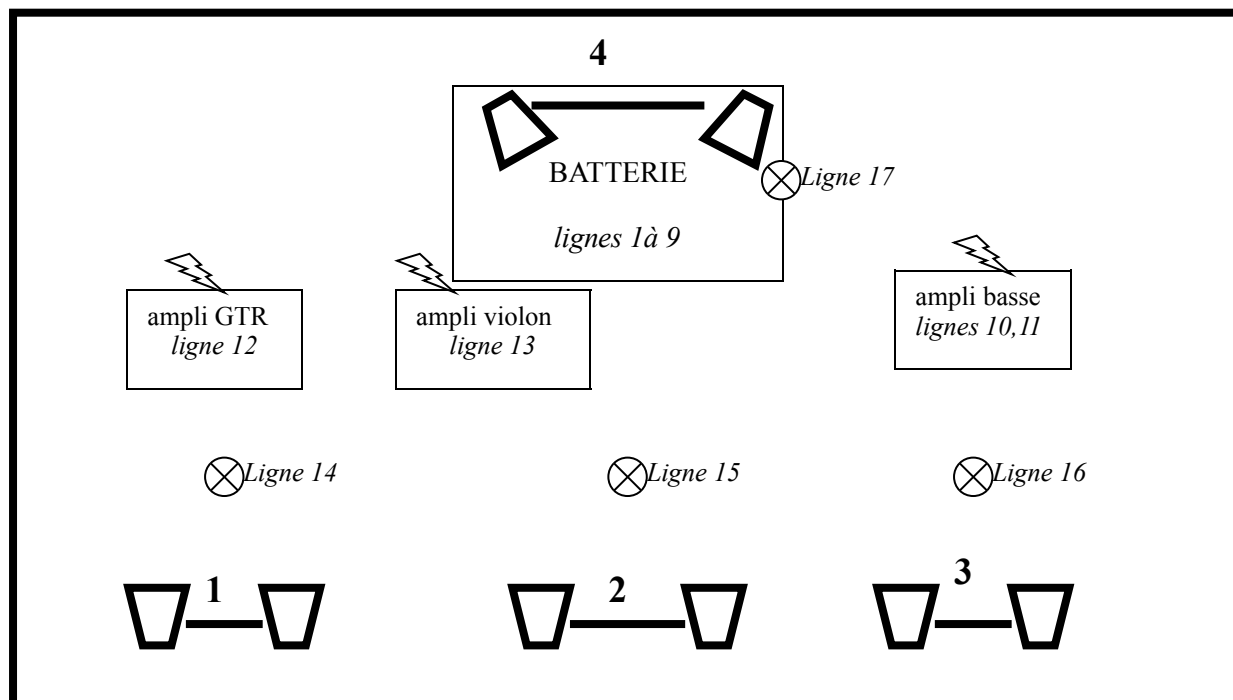
# Les porcs

Plan de scène et Patch

 : 220V

 : micro chant

 1 : circuit retour



1	Grosse caisse	Béta52, M88, MD421	Compresseur-gate
2	Caisse claire	SM57, béta56	
3	Charley	SM81, C460, SE300	
4	Rototoms	SM57	
5	Tom aigu	MD421, SM57,	Gate
6	Tom medium		Gate
7	Tom basse		Gate
8	Over-head jardin	C414, SM81, C460	
9	Over-head cour		
10	Basse	DI active	Compresseur
11	Basse	MD421, béta 52	
12	Guitare	MD509, SM57	
13	Violon	MD509, SM57	
14	Voix guitare	Béta58a, SM58	Compresseur
15	Voix violon		Compresseur
16	Voix basse		Compresseur
17	Voix batterie		Compresseur
18	PCM		
19			
20	SPX		
21			
22	Delai		
23	CD		
24			